«БЕКІТЕМІН»
«СаКуРа КӨКТЕМ» ЖШС
меңгерушісі _____ М.Т.Миразимова
№1 педагогикалық кеңес хаттама шешімі
(2022 жылғы 31 тамыздағы №1 хаттама)

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ ҮЛГІЛІК ОҚУ ЖОСПАРЫ ЖӘНЕ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ НЕГІЗІНДЕ 2022-2023 ОҚУ ЖЫЛЫНА АРНАЛҒАН
ЕРЕСЕК «ҚҰЛЫНШАҚ» ТОБЫНЫҢ ҰЙЫМДАСТЫРЫЛҒАН
МУЗЫКА ІС-ӘРЕКЕТТІҢ

ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАРЫ

Музыка жетекшісі: Ташмагамбетов А.А.

«БЕКІТЕМІН»
«СаКуРа КӨКТЕМ» ЖШС
меңгерушісі_____М.Т.Миразимова
№1 педагогикалық кеңес хаттама шешімі
(2022 жылғы 31 тамыздағы №1 хаттама)

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ ҮЛГІЛІК ОҚУ ЖОСПАРЫ ЖӘНЕ
МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ
НЕГІЗІНДЕ 2022-2023 ОҚУ ЖЫЛЫНА АРНАЛҒАН
ЕРЕСЕК «ҚҰЛЫНШАҚ» ТОБЫНЫҢ ҰЙЫМДАСТЫРЫЛҒАН
МУЗЫКА ІС-ӘРЕКЕТТІҢ

ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАРЫ

Музыка жетекшісі: Ташмагамбетов А.А.

Білім беру ұйымы: «СаКуРа КӨКТЕМ» ЖШС
Топ: «Құлыншақ» ересектер тобы
Балалардың жасы: 4 жас
Жоспардың құрылу кезені: Қыркүйек-Мамыр2022-2023 ж.ж.
Міндеті: Балалардың музыкаға деген қызығушылығын тудыру, оны тыңдауға ынталандыру, музыкалық шығармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту.

Айы	Ұйымдастырылған іс- әрекеттің міндеттері
Қыркүйек	**Музыка тыңдау:** Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау ережелерін сақтау). **Ән айту:** Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде). **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру. Марш сипатын ырғақты жүріспен беру,марш екпініне адымдап жүру.Музыканың қимылдық сипатын жеңіл,ырғақты жүгірумен беру. **Билер:** ,Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету,музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.
Қазан	**Музыка тыңдау:** Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу. **Ән айту:** Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; **Билер:** Музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, сазсырнайда барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.
Қараша	**Музыка тыңдау:**Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), **Ән айту:** Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу (тәрбиешінің көмегімен). **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, Музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру. **Билер:** Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

Желтоқсан	**Музыка тыңдау:** Жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, **Ән айту:** Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде)Хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айтуға дағдыландыру,музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру; **Билер:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, Атрибуттармен би қимылдарын орындау. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.
Қаңтар	**Музыка тыңдау:** Қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату. Музыканың сипатын сезінуге үйрету,таныс шығармаларды білу. **Ән айту:** Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйретуБалаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде). **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру. Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау. **Билер:** Би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру.Музыканың ырғағын дәл бере отырып, қимылды ырғақпен екі аяқпен кезек-кезек еркін және жеңіл секіру. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Домбыра аспабының сүйемелдеуіндегі музыкалық аспапта ересектердің орындауындағы күй әуенін тыңдау.Фортепиано аспабында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау.
Ақпан	**Музыка тыңдау:** Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, Әуендерді немесе музыкалық шығармаларды орындау кезінде оларды тану және атау. **Ән айту:** Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету. Дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айту арқылы дағдыны жетілдіру, дауыстап және төмен дауыспен ән салу, қол қозғалысымен көрсету. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Жүрелеп отыруды ырғақты орындаумен, қимылды музыкамен сәйкестендіру, музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгерту. Марш екпініне адымдап жүру. **Билер:** Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану. Би қимылдарын өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.
Наурыз	**Музыка тыңдау:** Жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақ халқының аспабы домбыраның дауысын тыңдау. **Ән айту:** Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету Ән сипатын ұғыну,әннің көңіл күйін бере білу. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыканың ырғағын дәл бере отырып, қимылды ырғақпен екі аяқпен кезек-кезек еркін және жеңіл секіру. **Билер:** Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға,музыканың кіріспесін ажырату,содан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру,би қимылдарын,билерді есте сақтау. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, сазсырнайда барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

Сәуір	**Музыка тыңдау:** Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу. **Ән айту:** Ән айтқанда қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту**.**Дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айту арқылы дағдыны жетілдіру, дауыстап және төмен дауыспен ән салу, қол қозғалысымен көрсету. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:**Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату,содан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарын,билерді, ойындарды есте сақтау. **Билер:** Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану Би қимылдарын өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:**Әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау.Әуеннің сипатын тану, музыканың тактісімен алақандарды соғу.
Мамыр	**Музыка тыңдау:** Музыканың сипатын сезінуге үйрету,таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам). **Ән айту:** Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде). Барлығы бірдей, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айтуға дағдыландыру,музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау. **Билер:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау. **Балалар музыкалық аспаптарында ойнау:** Түрлі жанрдағы музыканы қабылдау және анықтау. Шулы аспаптармен ойнау, оркестр құру.
Нормативтік жүктеме	Аптасына 2 сағат Айына 8 сағат **Барлығы 72 сағат**